

Утверждаю  
Генеральный директор ООО  
«Знания»



М.Б. Олейник  
20 16 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
Естественно-научной направленности**

**«Изучаем родную речь. 1»**

**Возраст обучающихся 9-10 лет  
Срок реализации программы: 73 часов**

**Автор-составитель:  
Е.В. Шемета  
педагог дополнительного  
образования**

Калининград, 2025

# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изучаем родную речь. 1» имеет естественно-научную направленность.

Для изучения отобраны произведения, представляющие наиболее доступный для детей данного возраста жанр литературного творчества – рассказы и сказки о живой природе, о мире вокруг нас, составляющие золотой фонд детской литературы.

Работа с практическим материалом раскрывает богатейшие возможности родной речи, ее выразительность, ритмичность, благозвучие, оттенки мыслей, чувств.

Программа дополнительного образования по изучению предмета естественно-научной направленности «Изучаем родную речь.1» для детей 9-10 лет базируется на современных требованиях системы дополнительного образования и способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей.

## **Актуальность программы**

В современных условиях развития общества и модернизации образования особую актуальность приобретает совершенствование образовательной работы, необходимость повышения интереса обучающихся к изучению родной речи и мировосприятию.

Актуальность программы заключается в том, что необходимо повысить интерес обучающихся к изучению окружающего мира посредством чтения специально подобранных произведений. Содержание программы «Изучаем родную речь. 1» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны. Программа ориентирует педагога на создание условий для активации у ребёнка эстетических установок, как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения. Он овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. Общение с книгой развивает память, внимание, воображение, позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности (обучением верbalным и невербальным видам общения);
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи (диалога и монолога);
- созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через игру.

Содержание занятий поможет обучающимся общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию из нее.

## **Отличительные особенности программы**

Программа «Изучаем родную речь.» является своеобразной и оригинальной программой, так как она рассчитана на обучающихся определённого возраста (9-10) смысловому чтению, дает знания об окружающем мире посредством литературных произведений, а также нацелена на формирование автоматизированных навыков чтения и закладывает глубокие основы культурной речи, путем значительного обогащения словаря ребенка.

## **Педагогическая целесообразность**

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся. В работе с детьми 9-10 лет преобладают методы работы с детьми этого возраста. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию их талантов.

## **Адресат программы**

Предлагаемая программа «Изучаем родную речь. 1» предполагает обучение детей без специального отбора, проявивших интерес и желание обучаться.

Возраст детей 9-10 лет; пол детей: мальчики и девочки.

## **Объем и срок освоения программы.**

На полное освоение программы требуется 73 академических часа.

## **Периодичность и продолжительность занятий.**

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут.

## **Формы обучения.**

Форма обучения по дополнительной общеобразовательной общеобразовательной общеобразовательной программе – очная, с применением дистанционных технологий.

## **Задачи образовательной программы.**

### **Образовательные:**

- развитие правильной и полноценной речи, памяти, мышления;
- расширение и углубление основ грамотности;
- совершенствование навыков выразительного чтения и пересказа;
- формирование представления о национальной и мировой литературе, читательского кругозора;
- расширение знаний об окружающем мире;
- развитие наблюдательности и воображения, навыков активного творчества.

### **Воспитательные:**

- формирование у обучающихся эмоционально-ценостного отношения к литературе;
- формирование духовной потребности в книге и чтении;
- воспитание любви к книге;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса у детей 9-10 лет;

- повышение речевой культуры обучающихся в процессе выполнения нестандартных и занимательных заданий;
- развитие лингвистического мышления, способностей обучающихся, поддержание высокого уровня их мотивации к изучению родной речи;
- развитие потребности пользоваться всем языковым богатством русской речи.

### **Принципы отбора содержания**

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

### **Формы деятельности**

- групповые формы занятий;
- парные формы занятий;
- фронтальная работа;
- самостоятельная работа обучающихся;
- проектная деятельность.

### **Основные формы и методы**

Основная технология обучения - объяснительно-наглядная (репродуктивная) методика обучения, тестирование и проверочные работы. Данный метод тренирует память и дает знания.

Дополнительно применяется игровой метод обучения, который обеспечивает радость исследовательской работы и развивает творческое мышление.

Каждое занятие условно делится на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя изложение нового материала, планирование и распределение деятельности для каждого учащегося на данное занятие.

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом). Здесь происходит закрепление нового материала, отрабатываются навыки и приемы.

3 часть – посвящена анализу творческого занятия и подведению итогов, это коллективная деятельность, которая создает в детях повышенный интерес к обучению в увлекательной и доступной форме.

### **Методы реализации программы**

При проведении занятий используются словесные, наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, ассоциативно-сравнительные методы. Выбор методов зависит от цели занятия, условий, контингента обучающихся.

На занятиях используются различные технологии, методы, приемы и средства обучения и воспитания:

- информационные, электронные, дистанционные, репродуктивные (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративные;
- словесные (рассказ, беседа);
- наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ, мультимедиа презентации, видеоролики);
- практические (диктанты);
- поисковые (обучающиеся сами решают проблему, а педагог делает вывод);
- эвристические (изложение педагога + творческий поиск обучаемых);
- метод «лови ошибку»;
- метод проблемного обучения;
- методы стимулирования (поощрение, одобрение, похвала, соревнование).

### **Формы контроля и оценочные материалы:**

Виды контроля:

Внешний контроль: осуществляется педагогом на разных этапах обучения.

Самоконтроль: в основном осуществляется в конце каждого раздела.

Формы контроля и самоконтроля: устный ответ, участие в беседе, чтение, проверка домашней работы и т.д.

Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания. Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются: промежуточные контрольные работы, проверка домашних работ, устные ответы и письменные работы на занятиях.

Обучающиеся по программе регулярно проходят промежуточный контроль и постоянно - текущий. По некоторым разделам предусмотрено написание тематического сочинения.

### **Планируемые результаты.**

- получение знания о народных и литературных сказках, рассказах русских писателей;
- умение передать содержание художественного произведения;
- высказывание своей точки зрения о прочитанном;
- расширение словарного запаса;
- умение слушать собеседника, уважительно относится к точке зрения собеседника;
- проявление уверенности, способствующей преодолению затруднений в общении;
- пользование справочной лингвистической литературой для решения языковых проблем;
- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- обращение внимания на особенности употребления слов.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Всего часов	Форма аттестации и контроля
1.	Воспоминание о лете.	2	Сочинение
2.	Осень.	6	
3.	Зима.	6	
4.	Сказки и басни.	8	Сочинение
5.	Весна.	6	
6.	Города и дороги.	7	
7.	Поле.	6	Сочинение
8.	Домашние животные.	6	
9.	Сад и лес.	6	
10.	Вода в природе.	7	
11.	Великие русские изобретатели и путешественники.	6	Сочинение
12	История: наше прошлое.	7	
<b>ИТОГО</b>		<b>73</b>	Сочинение-4

### Содержание программы.

№	Наименование разделов	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Всего часов
1.	Воспоминание о лете.	Беседы о лете, разбор и анализ стихотворений, рассказ наизусть одного стихотворения: «Прощание с летом» Е. Благинина; «Крестьянские дети» (отрывок) Н.Некрасов; «Купанье медвежат» В.Бианки; «Грибы» Е.Трутнева. Написание сочинения о лете	2
2.	Осень.	Чтение и разбор произведения «Летят перелетные птицы» М. Исаковский	1
		«Осень» К.Ушинский (стихотворение наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Серая шейка» Д.Мамин- Сибиряк	2
		Чтение и разбор произведения «Почему не росли сосны» В.Кондратьев	1

		Чтение и разбор произведения «Янко- музыкант» Г.Сенкевич	1
3.	Зима.	Чтение и разбор произведения «Мороз-воевода» Н.Некрасов (стихотворение наизусть)  Чтение и разбор произведений «Зимний вечер» и «Зимняя дорога» А.Пушкин (стихотворение наизусть)	1
		Чтение и разбор произведений «В метель» В.Дмитриева Метелица. Народная песня	1
		Чтение и разбор произведения «Генерал Топтыгин» Н.Некрасов	1
		Чтение и разбор произведения «Белолобый» А.Чехов	2
4.	Сказки и басни.	Чтение и разбор произведения «Волк и журавль» И.Крылов (стихотворение наизусть)  Чтение и разбор произведения «Кот и лиса» народная сказка	1
		Чтение и разбор произведения «Любопытный» И.Крылов (стихотворение наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Лисица и виноград» «Зеркало и обезьяна» И.Крылов (стихотворение наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкин	2
		Сочинение	1
		Чтение и разбор произведения «Крошечка-Хаврошечка» народная сказка	1
5.	Весна.	Чтение и разбор произведения «Земля показалась» М.Пришвин «Вот уж снег последний в поле тает». А.Толстой	1
		Чтение и разбор произведения «На пороге весны» Г.Скребицкий	1
		Чтение и разбор произведения «Дед Мазай и зайцы» Н.Некрасов (наизусть отрывок из поэмы)	1

		Чтение и разбор произведения «Гадкий утенок» Г.Андерсен	2
		Чтение и разбор произведения «Зеленый шум» Н.Некрасов	1
6.	Города и дороги.	Чтение и разбор произведения «Москва» П.Лопатин и Н.Романовский	1
		Чтение и разбор произведения «Сын» А.Твардовский (наизусть отрывок из поэмы)	1
		Чтение и разбор произведения «На полюс!» рассказ летчика, Героя Советского Союза М.Водопьянова	1
		Чтение и разбор произведения «Это книжечка моя про моря и про маяк» В.Маяковский (отрывок стихотворения наизусть)	2
		Чтение и разбор произведения «Как я стал машинистом» А. Августынюк	2
7.	Поле.	Чтение и разбор произведения «Урожай-сила» В.Маяковский (отрывок стихотворения наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Война на хлебном поле» И.Клоков	1
		Чтение и разбор произведения «Четвероногие друзья урожая» А.Формозов	1
		Сочинение на тему «Позаботимся о птицах» «Забота о поле»	1
		Чтение и разбор произведения «Сарафанчик» З.Александрова (отрывок стихотворения наизусть)	2
8.	Домашние животные.	Чтение и разбор произведения «Степанка и резвый» Р.Фраерман и П.Зайкин	1
		Чтение и разбор произведения «Богатырские кони» А.Лискун	1
		Чтение и разбор произведения «Паша- телятница» по Ф.Панферову	1
		Чтение и разбор произведения «Пусть сказка «О молочных реках» станет былью» А.Лискун	1
		Чтение и разбор произведения «Разговор на крыльце» М.Исаковский	2

9.	Сад и лес.	Чтение и разбор произведения «Сад Победы» по рассказу М.Юрьева	1
		Чтение и разбор произведения «В лесу» И.Тургенев	1
		Чтение и разбор произведения «Как ходят деревья» А.Толстой	1
		Чтение и разбор произведения «Будущий лес» С.Маршак (отрывок стихотворения наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Зеленая аптека» Н.Цицин	2
10.	Вода в природе.	Чтение и разбор произведения «Наша Волга» В. Лебедев- Кумач (отрывок стихотворения наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Ураган на море» К.Станюкович	1
		Чтение и разбор произведения «В озере» Е.Кривоносов	1
		Чтение и разбор произведения «Охота за китами» А.Некрасов	2
		Чтение и разбор произведения «Перед грозой» И.Гончаров	2
		Чтение и разбор произведения «Иван Иванович Ползунов -изобретатель двигателя» Л.Гумилевский	1
	Великие русские изобретатели и путешественники.	Чтение и разбор произведения «Русский механик Иван Петрович Кулибин» Л.Гумилевский	1
		Чтение и разбор произведения «Великое русское изобретение» Л.Гумилевский	1
		Чтение и разбор произведения «Миклухо Маклай у папуасов» А.Чумаченко	1
		Сочинение	2
		Чтение и разбор произведения «Как жили славяне» М.Коваленкий	1
	История: наше прошлое.	Чтение и разбор произведения Москва «На поле Куликовом» Г.Шторм	1
		Чтение и разбор произведения «Минин и Пожарский» В.Костылев	1
		Чтение и разбор произведения «Полтавский бой» А.Пушкин	2

	Чтение и разбор произведения «Полководец Суворов» «Взятие Измаила» С.Григорьев	2
<b>Итого</b>		<b>73</b>

## **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Начало реализации программы: по мере набора группы и заключения договоров.

Окончание: по завершению освоения программы.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Материально-технические условия реализации образовательной программы:**

- учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям;
- магнитно-меловая доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- столы со стульями для детей и педагога;
- компьютер или ноутбук;
- наглядно-дидактический материал;
- раздаточные материалы;
- дополнительные материалы к УМК.

### **Кадровое обеспечение реализации программы:**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет образование, соответствующее профилю программы.

### **Дидактическое обеспечение реализации программы:**

- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- методическая литература по профилю.

### **Методическое обеспечение программы**

Основными при реализации программы являются системно-деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы.

На музыкальных занятиях используются такие технологии, как:

- технология развития процессов восприятия;
- технологии развития ассоциативно-образного мышления;
- ученические исследовательские проекты как технология развития познавательных интересов, их социализации;
- технологии диагностики уровня развития мышления;
- информационно-коммуникационные технологии.

## **Список используемой литературы**

### **Нормативные правовые акты**

1. Конвенция ООН о правах ребёнка.
2. Конституция России.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
4. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
5. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
7. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.
8. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
9. Приказ № 196 Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 10.Нормативные акты образовательной организации.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы:**

Для педагогов:

1. Соловьева Е.Е., Н.Н.Шепетова, Л.А.Катаринская «Родная речь», Москва, 1954
2. Тимофеева И.Н. Дети. Время. Книга: пособие для руководителей детским чтением.- М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009.- 408 с.- (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер.1. Вып. 1-2).- Приложение к журналу «Школьная библиотека»
3. Тихомирова И.И. Как нам воспитать вдумчивого читателя: сб. статей в 2-х частях.- М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009.- (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер.1).- Приложение к журналу «Школьная библиотека»)
4. Часова С. Для чего люди читают? Громкое чтение как форма воспитания вдумчивого читателя // Библиотека в школе.- 2010.- № 1.- с. 9 – 18.
5. Кашкаров А.П. Как приохотить ребенка к чтению.- М: Феникс, 2016.- 235с

Для родителей и обучающихся:

1. Сборник «Большая книга русских сказок» издательство «Росмэн» - 23с.
2. Сборник «10 знаменитых сказок» издательство «Росмэн»
3. Сто любимых книг. Золотой список для детского чтения // Детская энциклопедия АиФ.- 2008.- № 9.- с.1 -88.
4. Миронова Н.А. Как подружиться с книжкой.- М: Олма Медиа Группа/Просвещение, 2012.-46с.